

**Lehrkraft:** Joke Mensink Hillen

**Leitfach:** Latein

**1. Allgemeine Studien- und Berufsorientierung**

**2. Projektthema: ein kreatives Museumsprojekt**

**Die Gestaltung einer Museumsführung mit Rahmenprogramm für eine Klasse der Mittelstufe**

Inhalte und Methoden der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung:

- Im P-Seminar lernen die Schüler und Schülerinnen die Informationsquellen zur Studien- und Berufsorientierung kennen und sie für den individuellen Gebrauch einzusetzen.
- Auf Wunsch der Gruppe können Referenten eingeladen werden, oder ein Besuch im Vorlesungssaal bzw. in einer Firma abgestattet werden, oder auch Workshops gebucht werden.

Zielsetzung des Projekts, Begründung des Themas (ggf. Bezug zum Fachprofil):

Das Ziel des Projektes besteht darin, eine Exkursion ins Museum so zu gestalten, dass die Schulklasse sich angesprochen fühlt. Die Kursleiterin übernimmt nur eine beratende Rolle, denn es sind die Ideen des P-Seminars gefragt. Wie die Museumsführung abläuft, welches Rahmenprogramm es gibt und welche Materialien erstellt werden, liegt völlig in den Händen der Teilnehmer.

Um eine Schulklasse für die Objekte im Museum zu begeistern, gibt es sehr viele Möglichkeiten: man kann entdecken, erzählen, entdecken lassen und erzählen lassen.

Die Schulklasse sollte eine gelungene, sinnvolle Exkursion erleben, und das P-Seminar kann eine schöne Erfahrung in einer kreativen Teamarbeit machen, bei der jeder und jede die eigenen Vorlieben einbringen kann.

Zudem ist es ein besonderes Erlebnis, einmal in einer organisatorischen Verantwortung in der Alten Pinakothek oder im Lenbachhaus zu sein.

Zeitplan im Überblick (Aufteilung der allgem. Studien- und Berufsorientierung und der Projektarbeit):

11/1	<p>allgemeine Studien- und Berufsorientierung die Wahl eines Museums und der Jahrgangsstufe für die Führung Ideensammlung Aufgabenverteilung: Organisation des Ausfluges, Konzipierung von Arbeitsblättern und Teilführungen, Evaluationsbögen für die Schüler, Quiz, um das Gelernte zu überprüfen und zu festigen.</p>
11/2	<b>Durchführung der Exkursion</b>
12/1	<p>Durchführung der Evaluation Anfertigung eines <b>Portfolios</b> und Abschlussgespräch Bewerbungstraining</p>

Folgende außerschulischen Kontakte können/sollen im Verlauf des Seminars geknüpft werden:

- Mitarbeiter des gewählten Museums
- Referent für einen Workshop Projektmanagement